

SLÖJD

Ett sätt att lära sig förstå världen genom sina händer



Foto: Maria Westerberg Pedrosa

REMAKE LEKSAKER- GEMENSAMT KONSTVERK

Kan man ge leksaker nytt liv?

Eleverna får tillsammans skapa ett gemensamt större konstverk av gamla leksaker som sedan placeras på en plats i skolan.

En övning i att se möjligheter med saker som får ett nytt sammanhang och en ny funktion.

Åk 5-6

Tid: 3-5 tim

Pris på förfrågan

Med hjälp av färg och komposition skapar eleverna ett gemensamt konstverk. En stor fördel är om barnens egna leksaker används då resultatet blir mer personligt. Handledare är Maria Westerberg, inredningsdesigner och programledare på SVT.

SINNENAS VERKSTAD

En helhetsupplevelse med ord, bild, hantverk & slöjd

En helhetsupplevelse med ord bild och slöjd där alla är aktiva hela tiden. Rika möjligheter finns att knyta an till den aktuella läroplanen.

Aktiviteten består av två olika verkstäder, ullverkstan, samt ord- & bildverkstan. Muntligt berättade folksagor ger inspiration till dessa.

Genom alla moment i Sinnenas Verkstad löper en röd tråd. I ullverkstan bearbetas och tovas ull med varmt vatten och såpa. Att arbeta med ull ger många sinnesupple-

velser och brukar vara mycket uppskattat av både barn och vuxna. I ord- och bildverkstan arbetar eleverna utifrån sagans tema och värdegrund i lekfulla och inspirerande muntliga berättarövningar samt i kreativt bildskapande.

Teman att välja bland: Vänskap, hjältemod, fred, års- och högtider eller efter önskemål.

Handledare är Verena Haller, slöjdare, berättare och forskollärare samt Elisabeth Hansen, Levande Verkstadspedagog och grafisk formgivare.

Åk F-6

Pris inkl. mtrl: 1 klass 11 000 kr

Tid: 1-2 dagar

2 klasser 18 000 kr

Kontakt: Andreas Sohlberg
andreas.sohlberg@stockholmslansmuseum.se

Lgr 11: Vårt slöjdprogram ger eleverna möjlighet att utveckla förmågor rörande form, funktion, estetik och analys m.fl. Sid 213.

Hitta fler program med slöjd på slojdstockholm.se

Våra program är till för alla barn och anpassas efter barnens behov.

Nyhet!

UTSTÄLLNING PÅ MUSEET

Ny konst under 60 år



Nacka centrum. Foto: Thomas Carlsson.

T-BANEKONST: MEDAN DU VÄNTAR 9 juni 2016 – 8 januari 2017

Visning med kreativ workshop

I utställningen visas skisser och modeller till den konst som kommer att ta plats i tunnelbanan i framtiden. Efter en tävling har 12 konstverk valts ut för att gestalta de nya stationerna i Nacka, Järfälla, Solna och Stockholm. Här får eleverna en unik inblick i den konstnärliga processen och hur det är att arbeta fram ett verk som för en lång tid framöver ska visas i det offentliga rummet.

I en del av utställningen visas också hur konstnärer tidigare arbetat med konsten i tunnelbanan genom historiska exempel.

I en annan del visas konst som tillfälligt tagit plats i tunnelbanan. Under visningen diskuteras och reflekteras vi över konsten

Åk 3-9 samt gymnasiet Tid: 2 tim
Endast visning

som finns på våra allmänna platser. Hur ser den ut? Vilka känslor väcker den? Och vilken konst är det som vi lägger märke till?

I en kreativ workshop får eleverna sedan skapa och ta fram egna förslag på offentlig konst. Vi utgår från platser där eleverna själva har väntat på tunnelbana, pendeltåg eller bussar. Vilken konst önskar dagens unga i våra offentliga miljöer? Elevernas förslag ställs sedan ut på museet och blir värdefulla kommentarer till den pågående utställningen.

Visning och workshop anpassas efter olika årskurser.

Pris: 2000 kr inklusive material
Pris: 500 kr

Kontakt: Rebecka Walan
rebecka.walan@stockholmslansmuseum.se



STOCKHOLMS
LÄNS
MUSEUM

Stockholms läns museum
Järnvägsgatan 23
131 54 Nacka
vxl. 08-586 194 00
museet@stockholmslansmuseum.se

stockholmslansmuseum.se/barn_skola

Foto: Elisabeth Boogh, Jenny Bergensten om inte annat anges.



Arkeologi
Bebyggelse
Konst
Slöjd
Utställning

2016-17

Skolprogram, ht 16 och vt 17

DIALOG OCH KUNSKAPSUTBYTE

Stockholms läns museum erbjuder upp-sökande pedagogisk verksamhet inom arkeologi, kulturarv, konst, bebyggelse och slöjd. Vi besöker skolor i hela länet och arbetar på plats i klassrummet och utomhus med byggnader, konst, fornlämningar eller slöjdens material och metoder. Ledstjärnan i arbetet med elever är dialog och kunskapsutbyte.

Vi är nyfikna på de ungas tankar om kulturarv och konst, samtid och framtid, kreativitet och görande. Vårt mål är att väcka intresse och skapa delaktighet hos barn och lärare för kulturarvet i närmiljön.

I det skapande arbetet uppmuntrar och stärker vi barnen att finna sitt eget uttryck i språk, bild och form. Vi erbjuder också program på museet till våra utställningar.

Bebyggelse Arkeologi Konst Slöjd Utställning

SKAPANDE SKOLA

Alla program går att göra inom ramen för skapande skola. Om ni har egna önskemål kan vi skraddarsy program och projekt tillsammans. Vi arbetar gärna tillsammans med kommuner och skolor för att kunna erbjuda bästa möjliga pedagogiska verksamhet.

BEBYGGELSE

Vilka hus finns i närheten av skolan och hur är området byggt?



HUSEN RUNT KNUTEN

Vad är egentligen ett hus och vad består det av?

Här får eleverna kunskap om de byggnader som finns i närheten av skolan.

Vi börjar med själva skolan och går sedan på husvandring i området där vi tittar på vilka

Åk F-6 Tid: 2,5 tim

hus som finns. Hur är de byggda och vad är de byggda av? Och vad finns mellan husen? Eleverna får kännedom om närmiljön och tillfälle att reflektera över både bebyggelse och utformandet av våra gemensamma ytor.

Pris: 1 500 kr

Kontakt: Rebecka Walan
rebecka.walan@stockholmslansmuseum.se

Lgr 11: sid 173 i ämnet Historia om att leva i närområdet.

Våra program är till för alla barn och anpassas efter barnens behov.

ARKEOLOGI

Vad finns det för spår av forntidens människor i närheten av skolan?



Foto: Martin Ek

FORNTIDEN RUNT HÖRNET

Vad finns det för spår efter forntidens människor där ni lever idag?

Vad kan spår från forntiden berätta för oss om livet då? Med hjälp av kulturmiljöer och olika föremål får eleverna bekanta sig med arkeologens arbete. Med arkeologin som ut-

Åk F-6

Tid: 2,5 tim
Tid: 5 tim

gångspunkt får eleverna möjlighet att göra kopplingar mellan sin vardag, forntid och framtid. Programmet anpassas efter elevernas förståelse och frågeställningar.

Pris: 1 500 kr
Pris: 2 000 kr

Vad kan 1000 år gamla runstenar berätta för oss om forntiden?

I Stockholms län finns närmare 800 runristningar på stenar eller berghällar. Många av dessa står fortfarande på samma plats där de restes för omkring tusen år sedan.

Åk F-6

Tid: 2,5 tim

Var finns skolans närmaste runsten? Vilka reste den och varför? Hur var det att leva i en värld där bokstäver var en nymodighet?

Pris: 1 500 kr

SKELETTSKOLA

Vad kan benen berätta om forntidens liv?

Vad kan ben från arkeologiska undersökningar avslöja för oss om forntidens människor? Vi undersöker bilder, benföre-

Åk F-6

Tim: 1 tim

mål och lyssnar på berättelser kring skelett. Här får eleverna tillfälle att tänka kritiskt kring hur olika historier har skapats.

Pris: 1 000 kr

Kontakt Tina Mathiesen
tina.mathiesen@stockholmslansmuseum.se

Lgr 11: De arkeologiska programmen har bäring i det centrala innehållet för de samhällsorienterade ämnena, sid 173.



Våra program är till för alla barn och anpassas efter barnens behov.

KONST

Engagerande möten med konst och skapande



KONST I SKOLAN

Hur påverkar färg och form upplevelsen av ett konstverk?

Programmet tar sin utgångspunkt i en mini-utställning som konstpedagogen tar med sig till skolan. Vi fokuserar på en eller flera konstnärer som eleverna får höra om.

F-klass
Åk 1-6

Tid: 2,5 tim
Tid: 5 tim

Tillsammans ser vi på bilder och funderar över färg, form och uttryck. I en skapande verkstad får eleverna göra egna bildvärldar med grundfärgerna rött, gult och blått.

Pris: 1 500 kr
Pris: 2 000 kr

UPPTÄCK SKULPTUR

Här upptäcker vi den offentliga konst som finns närmast skolan.

Vilket uttryck förmedlar konsten? Hur påverkas platsen av konsten och hur skulle området se ut utan konst? Under programmet får eleverna veta mer om konstnärerna

Åk F-6

Endast konstvandring: 1 tim
Med skapande: 5 tim

och tillsammans funderar vi över form och uttryck. Upptäck konsten kan kompletteras med skapande i skolan då eleverna tar fram egna förslag på offentlig konst.

Pris: 1 000 kr
Pris: 2 000 kr

KONSTSPANARNA

Eleverna blir konstspanare i närheten av skolan med mästardetektiven...

Vad är konst? Kan en papperskorg vara konst? Museets mästardetektiv på området utbildar här eleverna till konstspanare! Men hur mycket vet detektiven egentligen?

Åk F-2

Endast konstvandring: 1 tim
Med skapande: 5 tim

Och vem vet egentligen mest, barnen eller detektiven? Under roliga former får barnen lära sig om konsten som finns runtomkring oss, dess historia och om konstnärerna.

Pris: 1 000 kr
Pris: 2 000 kr

KONST PÅ PLATS

Inspirera ungdomar till engagerade möten med konsten vid skolan

Vilken historisk bakgrund har den offentliga konsten och vilken betydelse har den för samhället idag? Vilka tankar har de unga om konst i våra utomhusmiljöer och hur

Åk 7-9

Endast konstvandring: 1 tim
Med skapande: 5 tim

skulle konsten se ut om de fick bestämma? Genom en kreativ workshop tar eleverna fram egna förslag på offentliga konstverk. Programmet kan delas upp på två tillfällen.

Pris: 1 000 kr
Pris: 2 000 kr

Kontakt: Rebecka Walan
rebecka.walan@stockholmslansmuseum.se

Lgr 11: Genom konstprogrammen stimuleras eleverna att föra resonemang om konstens innehåll, uttryck och funktion, Sid 23.

Våra program är till för alla barn och anpassas efter barnens behov.